

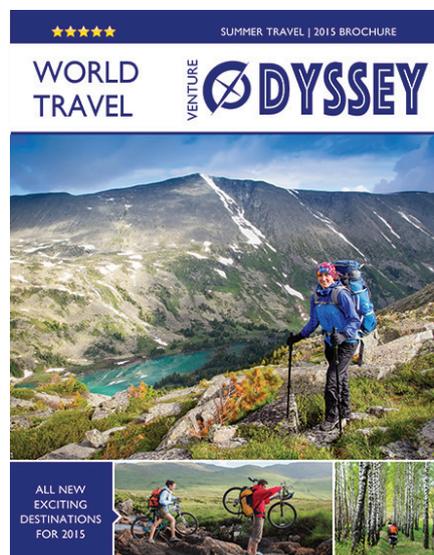
Erweitern Sie Ihren Farbraum mit einer optionalen fünften Farbe.

Xerox® iGen® 5 Press



„Es gab Zeiten, da mussten wir unsere digitalen Kleinauflagen auf Offsetsystemen erstellen, um Markenfarben von Kunden zuverlässig zu reproduzieren. Mit der Xerox® iGen® 5 und der fünften Druckstation können wir auf diesen Extraschritt verzichten. Das spart enorm viel Zeit und Geld.“

– TERRY SMITH, GRÜNDER VON
PRINTEDGE KNOXVILLE, TENNESSEE



DIES IST IHRE CHANCE, MEHR FARBEN ZU REPRODUZIEREN UND MEHR KUNDEN ZU ERREICHEN.

Mit ihren vielfältigen Konfigurationsmöglichkeiten, zu denen eine optionale zusätzliche Druckstation für eine fünfte Farbe gehört, setzt die iGen® Maßstäbe. Wenn Sie die fünfte Druckstation verwenden, können Sie mit der iGen® 5 den CMYK-Vierfarbdruck durch Toner in Orange, Grün oder Blau ergänzen und dadurch spielend leicht den Farbraum des Drucksystems erweitern. Damit stehen Ihnen erheblich mehr Möglichkeiten zur Verfügung, vielfältige PANTONE®-Farben – über 90 % der PANTONE® PLUS-Farbtabelle – zu reproduzieren, ohne die sagenhafte Produktivität der iGen® 5 zu schmälern.

Die Xerox® iGen® 5 bringt noch mehr Farbleistung.

Die iGen® 5 wertet digitale Druckaufträge durch nie dagewesene Präzision und Konsistenz von Markenfarben auf, egal, ob es sich um eine bekannte PANTONE®-Farbe oder eine noch unbekannte Schmuckfarbe handelt.

EIN BLICK DURCH DIE LUPE ZEIGT, WAS MÖGLICH IST.

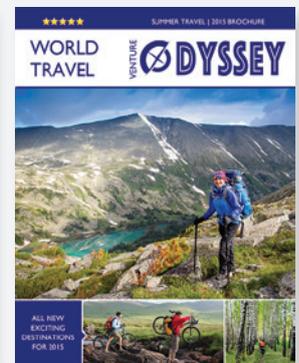
Durch Laden von Zusatztoner in Orange, Grün oder Blau in die fünfte Druckstation der iGen® 5 können Sie nicht nur Ihre Möglichkeiten zur präzisen und profitablen Reproduktion von Markenfarben steigern und kleine Auflagen wirtschaftlich und ohne Offset drucken, sondern auch noch mehr Aufträge von mehr Kunden als je zuvor annehmen.



ORANGE



GRÜN



BLAU

ERSTKLASSIGE FARBEN OHNE EXPERIMENTE.

Drucken einer unbekanntenen Schmuckfarbe

Ein Kunde bittet Sie, eine Farbe genau zu reproduzieren, die keine PANTONE®-Farbe ist. Sie müssen beweisen, dass Sie das problemlos können – mit der iGen® 5.

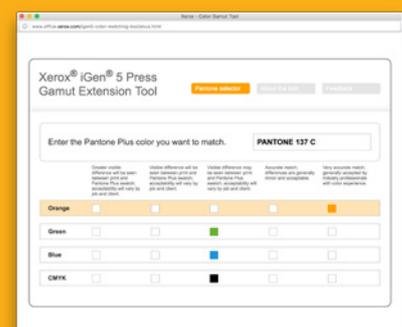
Mit den leistungsstarken Druckserver-Tools der iGen® 5 und einem Spektralphotometer können Sie ein bereitgestelltes Farbmuster messen, die beste Methode zur Reproduktion der Farbe – CMYK oder zusätzliche fünfte Farbe – ermitteln, und die zu erwartende Delta-E-Differenz zwischen Ihrem Druck und der Vorlage des Kunden sehen. Eliminieren Sie zeitraubende Experimente, begeistern Sie Ihren Kunden mit dem Auftrag, und gehen Sie zum nächsten Job über.

PRÄZISE PANTONE®-FARBEN IN KÜRZERER ZEIT.

Drucken einer bestimmten Schmuckfarbe

In vielen Fällen verwenden Sie die iGen® 5, um eine Schmuckfarbe in einer von einem Designer bereitgestellten Datei zu drucken. Aber woher wissen Sie, mit welcher fünften Farbe – Orange, Grün oder Blau – sich die Farbe am besten erzielen lässt?

Mit dem Xerox® iGen® 5 Farbraumerweiterungstool können Sie automatisch feststellen, ob eine zusätzliche fünfte Farbe benötigt wird – und welche das beste Ergebnis liefert. Das ist ein weiteres Beispiel dafür, wie die iGen® 5 digitalen Farbdruck realisiert – produktiv, präzise und einfach. Denn genau das brauchen Sie für Ihr Geschäft.



Mit dem Xerox® iGen® 5 Farbraumerweiterungstool können Sie automatisch feststellen, ob eine zusätzliche fünfte Farbe – Orange, Grün oder Blau – benötigt wird. Informieren Sie sich gleich heute ausführlicher darüber unter xerox.com/gamut.

www.xerox.de